

Безплатное приложение къ «Поч. Лист.» №№ 76—77 за 1912 г.

Библ. Волын. С. Р. Н. № 38.

ДРЕВНѢЙШІЕ ГОРОДА

ВОЛЫНИ

ВЪ ИСТОРИЧЕСКОМЪ ОПИСАНИИ.

Очерки 2 и 3.

Города Луцкъ и Дубно.

Сост. Е.-де-Витте.

Почаевъ.

Типографія Почаево-Успенской Лавры.
1912 г.

Безплатное приложение къ «Поч. Лист.» №№ 76 — 77 за 1912 г.

Библ. Волын. С. Р. Н. № 38.

ДРЕВНѢЙШІЕ ГОРОДА

ВОЛЫНИ

ВЪ ИСТОРИЧЕСКОМЪ ОПИСАНИИ.

Очерки 2 и 3.

Города Луцкъ и Дубно.

Сост. Е.-де-Витте.

Почаевъ.

Типографія Почаево-Успенской Лавры.

1912 г.

RECEIVED BY THE DIRECTOR OF THE BUREAU OF LAND MANAGEMENT

U.S. DEPARTMENT OF THE INTERIOR

LAND OFFICE

WASHINGTON, D.C.

RECEIVED BY THE DIRECTOR OF THE BUREAU OF LAND MANAGEMENT

RECEIVED BY THE DIRECTOR OF THE BUREAU OF LAND MANAGEMENT

RECEIVED BY THE DIRECTOR OF THE BUREAU OF LAND MANAGEMENT

RECEIVED BY THE DIRECTOR OF THE BUREAU OF LAND MANAGEMENT

1913



2. Луцкъ.

Столица восточной половины Волыни и княжества Луцкаго, соперникъ Владиміра, Луцкъ расположенъ на возвышенности, при слияніи Стыри съ ея маленькимъ притокомъ Глутцемъ. Въ этомъ мѣстѣ Стырь, направлявшаяся все время прямо къ сѣверу, дѣлаетъ внезапный поворотъ къ югу-западу и образуетъ крупную луку, охватывающую городъ съ трехъ сторонъ, оставляя его открытымъ только съ востока, гдѣ къ нему прилегаютъ предмѣстья. Въ прежнее время размѣры города были гораздо значительнѣе.

Весь городъ съ предмѣстьями, за исключеніемъ одного, былъ укрѣпленъ валами съ деревянными палисадами и рвами. Въ палисадахъ были продѣланы укрѣпленныя ворота. Въ предмѣстьяхъ тоже было двое воротъ. Юго-восточная, не защищенная рѣкою часть города была укрѣплена двумя замками: верхнимъ и нижнимъ, или «окольнымъ». Верхній замокъ стоялъ на возвышенномъ холмѣ, вдавшемся въ рѣку, которая окружала его съ трехъ сторонъ; съ четвертой же онъ отдѣлялся отъ нижняго замка города каналомъ со шлюзами, который, такимъ образомъ, можно было въ случаѣ необходимости наполнить водой. Стѣны нижняго замка касались береговъ Стыря и Глутца съ одной стороны, а съ другой, юго-западной, примыкали къ верхнему замку.

Луцкъ высоко поднялся и занялъ первое мѣсто на Волыни по своей торговлѣ. Купцы наѣзжали изъ всѣхъ окрестныхъ странъ, а нѣкоторые даже и совсѣмъ селились здѣсь; такимъ образомъ появились цѣлые кварталы, населенные нѣмцами, поляками и др. Собственно въ городѣ, между замками и мостомъ, жили христіане: русскіе, поляки, нѣмцы и литовцы; кромѣ того здѣсь же жили и

христиане армяно-грегоріанскаго исповѣданія. Евреи селились по направленію къ селу Жидичину, которое, вѣроятно, отъ нихъ и получило свое наименованіе. Позже въ Луцкѣ появились и караимы. У cadaго изъ этихъ разновѣрныхъ нагодовъ были свои церкви и молитвенные дома. Въ XIII в. въ Луцкѣ была основана епископская каедрa. Въ началѣ XV в. здѣсь было уже пятнадцать церквей; каедральный соборъ во имя св. Іоанна Богослова, выстроенный изъ камня уже въ XIV в., находится въ верхнемъ замкѣ; здѣсь же былъ и владычный дворъ; наконецъ, на такъ называемой Святой горѣ стоялъ женскій монастырь. Почти всѣ церкви были въ то время деревянные, а потому часто исчезали отъ безпрестанныхъ пожаровъ. У католиковъ въ началѣ XV в. было уже въ Луцкѣ два коллѣла. Колонія польская существовала здѣсь очень давно. пуцкій епископъ Игнатій Пацѣй былъ однимъ изъ тѣхъ епископовъ, которые приняли унію на Брестскомъ соборѣ въ 1596 г. и былъ фанатикомъ-уніатомъ, преслѣдовавшимъ православныхъ. Луцкѣ уже въ XIV в. былъ стольнымъ городомъ весьма значительнаго Волинскаго удѣла, а со второй половины XIV в., при князѣ Любартѣ, онъ сталъ стольнымъ городомъ Владиміро-Волинскаго княжества вмѣсто Владиміра.

Въ настоящее время въ Луцкѣ находится Окружной судъ.

3. Дубно.

Городъ Дубно живописно расположенъ на равнинѣ, прилегающей къ р. Иквѣ, образующей здѣсь два, находящіеся на противоположномъ концѣ города, острова—Преображенскій и Крестовоздвиженскій, называемые такъ по существующимъ на нихъ монастырямъ.

О происхожденіи города существуетъ преданіе, что на мѣстѣ этого города въ глубокой древности стояла, среди дубоваго лѣса, деревушка Дубенка, отъ которой возникшій впоследствии городъ получилъ свое названіе Дубно.

Впервые о Дубнѣ упоминается въ лѣтописи подъ 1100 г. Въ числѣ нѣсколькихъ городовъ, данныхъ Давиду Иго-ревичу, былъ и Дубно, принадлежавшій великому князю Кіевскому. Вскорѣ удѣлъ этотъ былъ отнятъ у Давида. Область его наследовалъ зять Мстислава Новгородскаго Ярославъ Святой. Въ 1240 г. Батый разгромилъ Во-лынь,—не уцѣлѣлъ тогда и Дубно, который тогда снизо-шелъ на степень незначительнаго села, входившаго въ составъ Острожскихъ волостей. Въ такомъ видѣ Дубно достался въ 1386 г. князю Феодору Даниловичу Острож-скому, который въ этомъ году получилъ Луцкъ отъ коро-ля Владислава Ягайла и отъ великаго князя Витовта жалованную грамоту на городъ Острогъ съ округомъ, въ составъ котораго входило и село Дубно. При князьяхъ Острожскихъ Дубно сталъ быстро развиваться и расши-ряться, такъ что князь К. И. Острожскій, великій гет-манъ литовскій, исходатайствовалъ у великаго князя ли-товскаго Александра въ 1498 г. грамоту, разрѣшавшую ему заложить въ селѣ Дубнѣ городъ того же имени, съ правами и привилегіями городовъ. Въ 1569 г. Дубно присоединенъ къ Луцкому повѣту Волинскаго воевод-ства. Въ 1620 г., послѣ смерти послѣдняго князя Острож-скаго—Януша, Дубно достался князю А. И. Заславскому, зятю князя Януша. Въ 1674 г. умеръ послѣдній предста-витель князей Заславскихъ, владѣвшихъ Дубномъ,—князь Александръ. Дочь его Теофила вышла замужъ за князя Іосифа Любомірскаго и всѣ громадныя имѣнія Острож-скихъ и Заславскихъ, въ томъ числѣ и Дубно, достались Любомірскимъ. Въ 1703 году умеръ князь Іосифъ Любо-мірскій, не оставивъ сыновей. Дочь его Марія вышла за князя Сангушко и, такимъ образомъ, передала всѣ эти богатѣйшія имѣнія, въ томъ числѣ и Дубно, въ родъ князей Сангушко, при чемъ Дубно сталъ мѣстопробыва-ніемъ князя Сангушка. Въ 1750 г. князь Сангушко по-дарилъ Дубно князю Станиславу Любомірскому, а въ 1870 году отъ князя Любомірскаго купила Дубно княгиня Барятинская, въ рукахъ которой онъ находится и те-перь.

Городъ Дубно неоднократно подвергался нападеніямъ татаръ. Нападали на Дубно и казаки. Во время войны Богдана Хмѣльницкаго въ 1648 г. жестокій Бунякъ на-палъ на Дубно. Зная хорошо, что въ дубенскомъ замкѣ

собранны несметныя богатства многих окрестных владѣльцевъ и жидовъ, снесенныя сюда для храненія, Бунякъ думалъ захватить ихъ, но, видя неприступность замка, отступилъ, напалъ на самый городъ и здѣсь перерѣзалъ до 1.500 жидовъ, а отсюда направился къ Кременцу. Около того же времени Кривонось, предводитель другого казацкаго загона, пытался напасть на Дубно. Въ 1651 г., послѣ Берестечскаго пораженія, поляки, настигнувъ трехтысячный отрядъ казаковъ, разбили ихъ въ тѣснинахъ подъ Дубномъ. Наконецъ, въ 1660 г. московскій бояринъ Шереметевъ, предводительствуя казаками Юрія Хмѣльницкаго, настигъ въ Дубнѣ литовскаго гетмана Станислава Потоцкаго, засѣвшаго въ замкѣ, но принужденъ былъ отступить. Въ 1705 г., во время русско-шведской войны, гетманъ Мазепа съ 6 тысячами казаками былъ въ Дубнѣ. Здѣсь получилъ онъ чрезъ Скоропадскаго позволеніе отъ Петра Великаго оставить казаковъ въ Польшѣ и возвратиться въ Батуринъ, если только здоровье помѣшаетъ ему участвовать въ походахъ. Изъ Дубна пригласилъ его къ себѣ на пиръ князь Вишневецкій въ свое имѣніе «Бѣлокриницы». Здѣсь встрѣтился онъ съ княгиней Дольской, матерью Вишневецкаго, которая уговорила Мазепу отказаться отъ Московскаго царя и принять сторону Польши. Мазепа влюбился въ эту хитрую женщину, имѣя 60 лѣтъ отъ роду, и вздумалъ жениться на ней. Она долгое время вела съ нимъ тайную переписку. Такимъ образомъ, очень просто объясняется измѣна Мазепы царю Петру.

Когда по первому раздѣлу Польши городъ Львовъ въ Галичинѣ достался Австріи, то бывшая въ немъ такъ называемая контрактная ярмарка перенесена была въ Дубно (1774 г.). Въ это время Дубно сталъ центромъ кипучей торговой дѣятельности на Волыни. Онъ входилъ въ торговыя сношенія съ западными городами. Во время контрактныхъ съѣздъ торговыхъ людей въ Дубно доходитъ до 30 тысячъ челоуѣкъ. Владѣлецъ города, князь Любомирскій, на это время уступалъ половину своего дома для прїѣзжихъ и доставлялъ всѣ удобства для различныхъ торговыхъ сдѣлокъ, увеселеній и пиршествъ. Въ большомъ залѣ контрактнаго дома, начиная съ 7 января, всегда можно было видѣть толпу польскихъ вельможъ, сновавшихъ съ утра до вечера со своими управля-

ющими, поселянами, и разными дѣльцами; одни продавали, другіе покупали, иные арендовали имѣнія, лѣса, фабрики, заводы и т. п.

Съ наступленіемъ вечера картина мѣнялась: тутъ открывались азартныя игры, поглощавшія часто весь оборотъ торговаго дня и дѣлавшія изъ богачей бѣдняковъ, и обратно, тамъ шли великолѣпныя балы... Кунтушевая шляхта, отплясавъ съ припѣвами краковякъ и мазурку, угощала затѣмъ своихъ дамъ произведеніями всѣхъ климатовъ Европы, а сама звонко чокалась бутылками стараго венгерскаго и пила за здоровье присутствующей и отсутствующей шляхты. Ежедневно давались концерты, театры и другія увеселенія. Такимъ образомъ Дубно въ теченіе четырехъ недѣль было центромъ удовольствій и обогащался. А въ то время Польша доживала свои послѣдніе годы. Въ 1799 г. контракты были перенесены въ Заславль, а потомъ въ Кіевъ, гдѣ они и нынѣ происходятъ, но сохранили свое значеніе только для сахарозаводчиковъ. Съ тѣхъ поръ Дубно сталъ падать.

Въ началѣ 19 вѣка здѣсь часто собирался таинственный кружокъ массоновъ. Еще и нынѣ здѣсь существуетъ большое зданіе, гдѣ при закрытыхъ дверяхъ и окнахъ происходили частныя собранія массоновъ, этихъ ловкихъ обманщиковъ, которые подъ видомъ благотворительности замышляютъ захватить въ свои руки весь міръ и царствовать надъ нимъ, обративъ всѣ народы въ своихъ рабовъ.

Съ половины 18-го вѣка вся Франція была охвачена такъ называемыми массонскими «ложами» (кружки массоновъ), которыя и вызвали великую французскую революцію. Съ тѣхъ поръ всѣ революціи въ мірѣ подготовляются массонами (также и наша была созданиемъ массонскимъ), среди которыхъ большую роль играютъ жида, руководящіе той антихристіанской политикой, которая толкаетъ Францію въ пропасть. Эта антихристіанская политика работаетъ во всей Европѣ, распространяя безвѣріе. Та же политика руководила и нашей Государственной Думой, которая открыто дѣйствовала противъ православія, стремясь развратить русскій народъ и распространить въ немъ сначала равнодушіе къ своей православной вѣрѣ, а потомъ и полное невѣріе. Массоны всегда, главнымъ

образомъ, стараются дѣйствовать на правительство, склонять его къ такимъ распоряженіямъ, которыя подрываютъ вѣру въ народъ, ибо невѣрующій народъ, какъ и отдѣльный человѣкъ, способенъ на всякое преступленіе. Долгое время ученіе и дѣятельность массоновъ составляли тайну, — даже не всякій массонъ посвящался въ эту тайну; главари массоновъ добивались прежде всего безпрекословнаго повиновенія новичковъ, и добивались его возлагая на нихъ разныя преступныя порученія, главнымъ образомъ — убійство лицъ, вредныхъ имъ.

Разъ человѣкъ сталъ убійцей, массоны имъ вполне располагаютъ; если же кто изъ нихъ хотѣлъ бы выйти изъ массонства, тотъ осуждался на смерть, совершенно такъ, какъ во всѣхъ революціонныхъ обществахъ.

И вотъ такіе-то заговорщики противъ всѣхъ государствъ и народовъ собирались въ началѣ 19-го вѣка въ Дубнѣ. Изъ древностей въ Дубнѣ заслуживаетъ вниманія пышный дворецъ князя Любомірскаго. Онъ передѣланъ во второй половинѣ 18-го вѣка изъ громаднаго, неприступнаго замка, построеннаго княземъ К. И. Острожскимъ для отраженія непріятельскихъ набѣговъ. Замокъ этотъ былъ сильно укрѣпленъ; съ востока и юга онъ примыкалъ къ р. Иквѣ, а съ сѣвера и запада обнесенъ высокимъ валомъ, вокругъ котораго идетъ широкій ровъ, нѣкогда наполнявшійся водой. Черезъ валъ, для въѣзда въ замокъ, устроенъ былъ, какъ говорятъ, подъемный, на желѣзныхъ цѣпяхъ, мостъ. На валахъ были пушки. Подъ замкомъ находились обширныя каменные ходы: это тѣ тайники, куда во время вражескихъ нашествій скрывались жители города со своимъ имуществомъ, и которыми получалась вода въ замокъ во время осады. Кроме того остались остатки громаднаго вала, которымъ окруженъ былъ весь городъ вмѣстѣ съ замкомъ.

Въ Дубнѣ нѣкогда существовалъ мужской Преображенскій монастырь, или Спасскій, построенный, какъ полагаютъ, въ первой половинѣ XV в. княземъ Василиемъ Феодоровичемъ Острожскимъ или сыномъ его Иваномъ во второй половинѣ того же вѣка. Монастырь находился къ юго-востоку отъ города, на Преображенскомъ островѣ, гдѣ находится приходская церковь во имя Преображенія Господня. Въ 1620 г. монастырь былъ еще православнымъ. Унію ввелъ въ этотъ монастырь архимандритъ, настоятель

его и монастырей дубенскихъ: «Честнаго Креста» и Воскресенскаго женскаго Поддубецкаго, Каэтанъ Саковичъ въ 1630 и 31 годахъ, и съ этихъпоръ обитель стала уніатскою.

Православные жители Дубна сильно озлобились на него и злоба ихъ выразилась въ покушеніи убить его вмѣстѣ съ братією; однако Саковичу удалось спастись, и въ 1639 г. онъ основалъ уніатскую дубенскую архимандрію, принялъ католичество и уѣхалъ на житье въ Краковъ. Во время десятилѣтняго управленія его дубенскими монастырями—Спасскимъ и «Честнаго Креста» —унія въ нихъ прочно водворилась и держалась почти 200 лѣтъ. При преемникѣ Саковича, Прокопѣ Хмѣлевскомъ, построена была въ 1643 г. каменная церковь въ Спасскомъ монастырѣ. Въ 1793 г., по возвращеніи Волыни Россіи, базилиане этого монастыря остались въ уніи; но такъ какъ прихожане монастыря и всѣ прочіе жители Дубна, уніаты, возвратились въ православіе, то и Преображенская монастырская церковь обращена была въ православную, монахи же базилиане отправляли богослуженіе въ монастырской каплицѣ. Въ 1812 г. монастырское имущество и документы на него были переданы въ казенное вѣдѣніе и самый монастырь закрытъ; въ томъ же году бібліотека монастыря была перевезена въ Дорогобужскій монастырь. Съ южной стороны нынѣшней приходской Преображенской церкви видны каменные развалины бывшихъ монастырскихъ жилыхъ строеній.

Въ Дубнѣ существуетъ очень древній монастырь, или пустынь Крестовоздвиженская. Она расположена къ западу отъ города, на Крестовоздвиженскомъ островѣ, окруженномъ съ трехъ сторонъ водою и болотами, поросшими пустымъ и высокимъ тростникомъ, а съ четвертой построены плотины и устроены на нихъ мостъ, соединяющій его съ полосой земли, занимаемой нынѣ римско-католическимъ женскимъ монастыремъ кармелитокъ.

Въ настоящее время въ Дубнѣ находится соборн. церковь Святителя Чудотворца Николая, построенная костеломъ въ 1630 г. отступникомъ отъ православія княземъ Янушемъ Острожскимъ. Въ 1855 г., по Высочайшему повелѣнію, костель передѣланъ въ православный Соборъ. Въ этомъ соборѣ находится прекрасная икона Святителя

Николая, перенесенная княземъ К. И. Острожскимъ въ Дубенскій Соборъ изъ его дубенской замковой церкви. Кромѣ того, въ этомъ соборѣ есть два огромныхъ чугунныхъ подсвѣчника, обтянутыхъ желтою мѣдью. Оба установлены на мѣдныхъ львахъ.

Всего въ Дубнѣ есть 5 православныхъ церквей.



